



CARLOS AGUIRRE
WILLIAM FISHER

VIGILAR, CASTIGAR E IMPRIMIR

**LA PRODUCCIÓN DE LIBROS
EN LA PENITENCIARÍA DE LIMA
(1907-1961)**

VIGILAR, CASTIGAR E IMPRIMIR

La producción de libros en la
penitenciaría de Lima
(1907-1961)

Carlos Aguirre
William Fisher

REINO-D.
ALMAGRO

Índice

Introducción	13
Capítulo 1	
Presos y operarios: una nueva terapia penal.....	25
Capítulo 2	
Literatura e imprenta en la penitenciaría (1913-1917).....	61
Capítulo 3	
“Un rayo de sol”: el periodo de madurez (1918-1921).....	87
Capítulo 4	
“Tintas de encierro y desamparo”: <i>Trilce y Escalas</i>	125
Capítulo 5	
Otros usos de la imprenta.....	169
Capítulo 6	
Las editoriales independientes y la decadencia de la imprenta de la penitenciaría	187
Capítulo 7	
Presos y lectores: modos de apropiación.....	209
Epílogo.....	225
Apéndice	231
Agradecimientos.....	257