

Bibliography on Soccer in Latin America Bibliografía sobre fútbol en América Latina

Compiled by

Carlos Aguirre
University of Oregon¹

To report inaccuracies or suggest additional references,
please send a message to caguirre@uoregon.edu

Para reportar errores o sugerir referencias adicionales,
por favor escribir a caguirre@uoregon.edu

[Latest update/Última actualización: March 3, 2018]

Aguirre, Carlos, “Los usos del fútbol en las prisiones de Lima (1900-1940),” in Aldo Panfichi, ed. *Ese gol existe. Una mirada al Perú a través del fútbol* (Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008).

Aguirre, Carlos, “Perú campeón: fiebre futbolística y nacionalismo en 1970,” in Carlos Aguirre and Aldo Panfichi, eds. *Lima siglo XX. Cultura, socialización y cambio* (Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2013), 383-416.

Alabarces, Pablo, “Fútbol y Patria, una vez más. El relato nacionalista del fútbol argentino tras la crisis de 2001,” in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del ‘deporte global’ en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 141-151.

Alabarces, Pablo, “Tropicalismos y europeísmos en el fútbol. La narración de la diferencia entre Brasil y Argentina”, *Revista Internacional de Sociología*, LXIV, 45, 2006, 67-82.

Alabarces, Pablo et al. *Hinchadas* (Buenos Aires: Prometeo Libros, 2005)

¹ Thanks are due to the following friends and colleagues who have contributed to this bibliography: Pedro Acuña, Brenda Elsey, Frederico Freitas, Sebastian Huhn, Aldo Panfichi, Chester Urbina Gaitán, and Fernando Segura M. Trejo.

Alabarces, Pablo, *Crónicas del aguante. Fútbol, violencia y política* (Buenos Aires: Capital Intelectual, 2004).

Alabarces, Pablo, "Soccer and the Return of Argentine Politics," *NACLA report on the Americas*, 37, 5, 2004, 33-37.

Alabarces, Pablo, comp. *Futbologías. Fútbol, Identidad y Violencia en América Latina* (Buenos Aires: CLACSO, 2003).

Alabarces, Pablo: "'Aguante' and repression: football, politics and violence in Argentina," in: Dunning, Eric, Murphy, Patrick, Waddington, Ivan & Astrinakis, Antonios eds. *Fighting fans. Football hooliganism as a world phenomenon* (Dublin: University College Dublin Press, 2002), 23-36.

Alabarces, Pablo, *Fútbol y patria* (Buenos Aires: Prometeo Libros, 2002).

Alabarces, Pablo, Ramiro Coelho, and Juan Sanguinetti, "Treacheries and Traditions in Argentinian Football Styles: The Story of Estudiantes de la Plata," in Gary Armstrong and Richard Giulianotti, eds. *Fear and Loathing in World Football* (Oxford: Berg, 2001).

Alabarces, Pablo, Alan Tomlinson, and Christopher Young, "Argentina versus England at the France 98 World Cup: narratives of nation and the mythologizing of the popular," *Media, Culture & Society*, 23, 5, 2001.

Alabarces, Pablo and Maria Graciela Rodríguez, "Football and fatherland: the crisis of national representation in Argentinian soccer," in *Football culture: local contests, global visions*, ed. by Gerry P.T. Finn and Richard Giulianotti (London: Frank Cass, 2000).

Alabarces, Pablo, ed. *Peligro de gol. Estudios sobre deporte y sociedad en América Latina* (Buenos Aires: CLACSO, 2000). [Available online: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/deporte/lgol.html>]

Alabarces, Pablo, "Post-Modern Times: Identities and Violence in Argentine Football," in *Football Culture and Identities*, edited by Gary Armstrong and Richard Giulianotti (London: Macmillan Press Ltd, 1999).

Alabarces, Pablo, y María Graciela Rodríguez, *Cuestión de Pelotas: Fútbol, Deporte, Sociedad, Cultura* (Buenos Aires: Atuel, 1996).

Álamos, Luis. *El Hombre y el Fútbol* (Santiago de Chile: Olga Meynet, 1988).

Alcântara, Hélio, “A Magia do Futebol,” *Estudos Avançados - USP*. 20, 57, 2006, 297-313.

Alves de Souza, Marcos, *A Nação em Chuteiras: Raça e Masculinidade no Futebol Brasileiro* (Universidade de Brasília: Tesis de pos graduación en Antropología Social, 1996).

Alves Goulart, Paulo Cezar, *Pontapé inicial para o futebol no Brasil. O bate-bolão e os esportes no Colégio São Luís: 1880-2014* (Vargem Grande Paulista: A9 Editora, 2014).

Alvito, Marcos, “Our Piece of the Pie: Brazilian Football and Globalization,” *Soccer & Society*, 8, 4, 2007, 524–544.

Angelotti Pasteur, Gabriel, *Chivas y Tuzos. Íconos de México, identidades colectivas y capitalismo de compadres en el fútbol nacional* (Zamora: El Colegio de Michoacán, 2010).

Antezana, Luis, “Fútbol: Espectáculo e identidad,” *Motus Corporis*, 8, 1, 2001.

Antezana, Luis, *Un pajarillo llamado ‘Mané’. Notas al pie de su fútbol* (La Paz: Plural Editores, 1998).

Antunes, Fátima Martim Rodrigues, “O futebol nas fábricas,” *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.

Antunes, Fatima Martin Rodrigues Ferreira, “O Futebol Na Light & Power De São Paulo,” *Pesquisa de Campo*, No. 3-4, 1996, 51-64.

Aragón, Silvio, “*Los trapos se ganan en combate*”: *Una mirada etnográfica sobre las representaciones y prácticas violentas de la “barra brava” de San Lorenzo de Almagro* (Buenos Aires: Editorial Antropofagia, 2007).

Araújo Velez, F. *Pena Máxima: Juicio al Fútbol Colombiano* (Bogotá: Planeta, 1995).

Araújo, José Renato de Campos, *Imigração e Futebol: O Caso Palestra Itália* (São Paulo: Editora Sumaré, Fapesp, 2000).

Arbena, Joseph L. and David G. LaFrance, eds. *Sport in Latin America and the Caribbean* (Wilmington, DE: Scholarly Resources, 2002).

Arbena, Joseph L., "Meaning and Joy in Latin American Sports," *International Review for the Sociology of Sport*, 35, 1, 2000, 83-91.

Arbena, Joseph L., *Sport and Society in Latin America: Diffusion, Dependency and the Rise of Mass Culture* (Westport: Greenwood Press, 1998).

Arbena, Joseph L., "Generals and Goles: assessing the connection between the military and soccer in Argentina," *International Journal of the History of Sport*, 7, 1990, 120-130.

Arbena, Joseph, *An Annotated Bibliography of Latin American Sport: Preconquest to the Present* (Westport, CT: Greenwood Press, 1989).

Arbena, Joseph, "Sport and social change in Latin America," in A.G. Ingham and J.W. Loy, eds. *Sport in Social Development: Traditions, Transitions and Transformations* (Champaign IL: Human Kinetics, 1993) 97-117.

Archetti, Eduardo, "Male Hybrids in the World of Soccer," in Ana del Sarto et al. eds, *The Latin American Cultural Studies Reader* (Durham: Duke University Press, 2004), 406-426. [Also published as a chapter in Archetti, *Masculinities*]

Archetti, Eduardo, "El mundial de fútbol de 1978 en Argentina: victoria política y derrota moral," *Memoria y civilización*, 7, 2004, 175-194.

Archetti, Eduardo, "The Spectacle of Identities: Football in Latin America," in Hart and Young, eds. *Contemporary Latin American Cultural Studies* (New York: Oxford University Press, 2003).

Archetti, Eduardo, *El potrero, la pista y el ring: las patrias del deporte argentino* (Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2001).

Archetti, Eduardo, "Fútbol: imágenes y estereotipos," en F. Devoto y M. Madero, eds. *Historia de la vida privada en la Argentina*, tomo 3 (Buenos Aires: Taurus Ediciones, 2000).

Archetti, Eduardo, "Masculinity and football: the formation of national identity in Argentina," in Giulianotti, R. and Williams, J. (eds.) *Game without Frontiers: Football, Identity and Modernity* (Aldershot: Arena, 1994), 225-243.

Archetti, Eduardo, "Estilo y Virtudes Masculinas en el Gráfico: La Creación del Imaginario del Fútbol Argentino," *Desarrollo económico*, vol. 35, n° 139, 1995.

Archetti, Eduardo, *Masculinities: football, polo and the tango in Argentina* (Oxford and New York: Berg, 1999).

Archetti, Eduardo, "El potrero y el pibe. Territorio y pertenencia en el imaginario del fútbol argentino," *Nueva Sociedad*, 154 Marzo-Abril 1998, 101-119.

Archetti, Eduardo, "'And Give Joy to my Heart': Ideology and Emotions in the Argentine Cult of Maradona," in Gary Armstrong and Richard Giulianotti, eds. *Entering the Field. New Perspectives on World Football* (Oxford: Berg, 1997).

Archetti, Eduardo, "Argentina 1978: Military Nationalism, Football Essentialism, and Moral Ambivalence," in Alan Tomlinson and Christopher Young, eds. *National Identity and Global Sports Events. Culture, Politics, and Spectacle in the Olympics and the Football World Cup* (Albany: SUNY Press, 2006), 133-147.

Archetti, Eduardo and Amílcar G. Romero, "Death and Violence in Argentinian football," in Richard Giulianotti, et al, eds. *Football, Violence and Social Identity* (London: Routledge, 1994).

Armus, Diego, "La forja del cuerpo sano: niñez, educación física, fútbol y tuberculosis," in *La ciudad impura. Salud, tuberculosis y cultura en Buenos Aires, 1870-1950* (Buenos Aires: Edhasa, 2007), 75-106.

Armus, Diego y Stefan Rinke, eds. *Del football al futbol/futebol: historias argentinas, brasileras y uruguayas en el siglo XX* (Madrid: Iberoamericana, 2014).

Barnade, Oscar, "De la genética británica a la impronta criolla en Argentina," *Istor*, 57, 2014, 51-63.

Bar-On, Tamir, "The Ambiguities of Football, Politics, Culture, and Social Transformation in Latin America," *Sociological Research Online*, 2, 4, 1997. <http://www.socresonline.org.uk/2/4/2.html>

Barrón, Luis, "México: historia de un fútbol internacional. Una entrevista con Heriberto Murrieta," *Istor*, 57, 2014, 93-99.

Barrera, Napoleón et. al., *Historias Rayadas* (Monterrey: Barrera Enderle, 2009).

Bayer, Osvaldo, *Fútbol Argentino* (Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1990).

Bellos, Alex, *Futebol: Soccer, the Brazilian Way* (Bloomsbury, 2003).
Second edition: Bloomsbury, 2014.

Bellos, Alex, "El fútbol y Brasil," *Letras Libres*, 58, 2003, 21-24.

Beezley, William H., *Judas at the Jockey Club and other Episodes of Porfirian Mexico* (Lincoln: University of Nebraska, 1988).

Benavides, Martín, *Una pelota de trapo, un corazón blanquiazul. Tradición e Identidad en Alianza Lima. 1901-1996* (Lima: Fondo Universal de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2000).

Bielsa, Rafael, *Fuga y misterio. Cuentos de amor y fútbol* (Buenos Aires: Norma, 2008)

Bioy Casares, Adolfo et al., *Cuentos de fútbol argentino* (Buenos Aires: Alfaguara, 1997).

Bocketti, Gregg, "Italian Immigrants, Brazilian Football, and the Dilemma of National Identity," *Journal of Latin American Studies*, 40, 2008, 275-302.

Bocketti, Gregg, *The Invention of the Beautiful Game. Football and the Making of Modern Brazil* (Gainesville: University Press of Florida, 2016).

Braceli, Rodolfo, *Perfume de gol* (Buenos Aires: Planeta, 2009).

Brewster, Keith, "Patriotic Pastimes: The Role of Sport in Post-Revolutionary Mexico," *International Journal of the History of Sport*, 22, 2, 2005, 139-157.

Brewster, Keith, "Redeeming the Indian: Sport and Ethnicity in Post-Revolutionary Mexico," *Patterns of Prejudice*, 38, 3, 2004.

Buarque de Hollanda, Bernardo Borges, *O clube como vontade e representação. O Jornalismo Esportivo e a Formação das Torcidas Organizadas de Futebol Do Rio de Janeiro* (Rio de Janeiro: 7 Letras, 2010).

Buarque de Hollanda, Bernardo Borges, "The fan as actor: the popularization of soccer and Brazil's sports audience," *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 8-18.

Buarque de Hollanda, Bernardo Borges, "Football, modernismo y música popular en Brasil," *Istor*, 57, 2014, 65-80.

Buarque de Hollanda, Bernardo Borges and Onésimo Rodríguez Aguilar, eds. *Torcidas Organizadas na América Latina* (Rio de Janeiro: 7letras, 2017).

Burns, Jimmy, *Hand of God. The Life of Diego Maradona, Soccer's Fallen Star* (London: Bloomsbury, 1996).

Caldas, Waldenyr, "Aspectos Sociopolíticos do Futebol Brasileiro," *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.

Caldas, Waldenyr, "O Futebol no País do Futebol," *Lua Nova*. V.3, N.10, Out./Dez. 1986.

Caldeira, Jorge, *Ronaldo: Gloria e drama no futebol globalizado* (Rio de Janeiro/São Paulo: Lance Editora, 2002).

Campomar, Andreas, *Golazo! The Beautiful Game from the Aztecs to the World Cup. The Complete History of How Soccer Shaped Latin America* (New York: Riverhead Books, 2014).

Campos, Flávio de; and José Geraldo Vinci de Moraes, "Como o Brasil Entra em Campo," *Revista de História da USP*. N.163, 2010, 129-135.

Campos, Maria Consuelo Cunha, "Futebol e Relações De Gênero em Maracanã, Adeus," *Pesquisa ee Campo*, N.0, 1994, 53-59.

Caparrós, Martín and Juan Villoro, *Ida y vuelta. Una correspondencia sobre fútbol* (Buenos Aires: Seix Barral, 2012).

Carrión, Fernando, *Quema de tiempo y área chica. Fútbol e historia* (Quito, Ecuador: FLACSO Ecuador; Distrito Metropolitano Quito; Empresa Metropolitana de Alcantarillas y Agua Potable, 2006).

Carrión, Fernando, *El jugador número 12. Fútbol y sociedad* (Quito, Ecuador: FLACSO Ecuador; Distrito Metropolitano Quito; Empresa Metropolitana de Alcantarillas y Agua Potable, 2006).

Carrión, Fernando, “El fútbol es ancho y ajeno: selección de referencias en la literatura y el arte de América Latina y Europa,” *Quórum*, 14, 2006, 30-39.

Carrión, Fernando and María José Rodríguez, coordinadores, *Luchas urbanas alrededor del fútbol* (Quito: 5^a. Avenida Editores, 2014).

Castro, Ruy, *Garrincha. The Triumph and Tragedy of Brazil's Forgotten Footballing Hero* (London: Yellow Jersey Press, 2004).

Castro Lozano, John Alexander, “Etnografía de hinchadas en el fútbol: una revisión bibliográfica,” *Maguaré*, No. 24, 2010, 131-156.

CELS, “La barra brava más violenta. Análisis de casos de violencia policial en el marco de los partidos de fútbol.”

http://www.salvemosalfutbol.org/informe_2005_cap_10%5B1%5D.pdf

Central de Estudios Deportivos CEDEP Ltda, *Un Siglo Rojinegro, Club Social y Deportivo Rangers de Talca, 1902-2002* (Talca: Impresos Santal, 2002).

Ciria, Alberto L., "From Soccer to War in Argentina: preliminary notes on sport as politics under a military regime, 1976-1982," in A.R.M. Ritter (ed.), *Latin America and the Caribbean* (Toronto: Canadian Association of Latin American and Caribbean Studies, 1984), 80-95.

Conchas, Miguel, “Research possibilities for the 2014 FIFA World Cup in Brazil,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 167-174.

Cordera, Santiago, “El negocio del fútbol”, *Este País*, No. 231, Julio 2010, 5-7.

Couto, Euclides de Freitas, *Da ditadura à ditadura: uma história política do futebol brasileiro (1930-1978)* (Niterói: Editora da UFF, 2014).

Curi, Martin, “Samba, girls and party: who were the Brazilian soccer fans at

a World Cup? An ethnography of the 2006 World Cup in Germany,” *Soccer and Society*, 9, 1, January 2008, 111-134.

Curi, Martin, “Soccer in Brazil: an introduction,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 2-7.

Curi, Martin, “Arthur Friedenreich (1892–1969): a Brazilian biography,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 19-28.

Da Costa, Leda Maria, “Beauty, effort and talent: a brief history of Brazilian women’s soccer in press discourse,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 81-92.

Da Matta, Roberto, *A Bola Corre mais que os Homens* (Rio de Janeiro: Rocco, 2006).

Da Matta, Roberto, *Universo do Futebol: esporte e sociedade brasileira* (Rio de Janeiro: Pinakotheke, 1982).

Da Matta, Roberto, “Antropologia do Óbvio: Notas em Torno do Significado Social do Futebol Brasileiro,” *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.

Da Matta, Robert, “Sport in Society. An Essay on Brazilian Football,” *Vibrant*, 6, 2, July-December 2009, 98-120.

Da Silva, Ana Paula, “Pelé, racial discourse and the 1958 World Cup,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 36-47.

Daflon, Rogério and Teo Ballvé, “The Beautiful Game? Race and Class in Brazilian Soccer,” *NACLA*, 37, 5, 2004, 23-26.

Damo, Arlei Sander, “Dom, Amor e Dinheiro no Futebol de Espetáculo,” *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. São Paulo, 23, 66, 2008, 139-150.

Damo, Arlei S. and Rubén G. Oliven, “Fútbol made in Brasil: blanco en las reglas, negro en el estilo,” in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del ‘deporte global’ en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 107-127.

Damo, Arlei Sander, “Training soccer players in Brazil,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 93-107.

De Biase, Marcelo and Pablo Guerrini, *Fulbo de a dos. Cuentos contados jamás escritos* (Buenos Aires: Editorial Dunken, 2013).

Delano, Poli, ed. *Hinchas y goles. El fútbol como personaje* (Santiago de Chile: Mosquito Editores, 1994).

Deustua, José et al, “Entre el offside y el chimpún: las clases populares limeñas y el futbol, 1900-1930,” in Steve Stein, ed. *Lima Obrera, 1900-1930*, Vol. I (Lima: Ediciones El Virrey, 1986).

Di Giano, Roberto, *Fútbol y cultura política en la Argentina: identidades y crisis* (Buenos Aires: Leviatán, 2006).

Dos Anjos, Luiz et al, “Soccer and Literary Criticism in Lima Barreto Chronicles,” *EFDeportes*, 16, 161, October 2011, available online: <http://www.efdeportes.com/efd161/soccer-and-literary-criticism-in-lima-barreto.htm>

Dos Santos, Joel Rufino, *História política do futebol brasileiro* (São Paulo: Brasiliense, 1981).

Dubois, Laurent, “Football in Latin America: A Field and its Challenges” (review essay), *Journal of Latin American Anthropology*, 13, 2, 2008, 486-493.

Duke, Vic and Liz Crolley, “Fútbol, Politicians and the People: Populism and Politics in Argentina,” *International Journal of the History of Sport*, 18, 3, 2001, 93–116.

Elsy, Brenda, *Citizens and Sportsmen. Fútbol and Politics in Twentieth-Century Chile* (Austin: University of Texas Press, 2011).

Elsy, Brenda, “The Independent Republic of Football: The Politics of Neighborhood Clubs in Santiago, Chile, 1948-1960,” *Journal of Social History*, 42, 3, 2009, 605-630.

Emmerich, Fernando, *Por la Patria, Dios y la Universidad. Club Deportivo Universidad Católica* (Santiago de Chile: Ed. los Andes, 1993).

Eslava, Jorge, ed. *Bien jugado. Las patadas de una ilusión. Letras y pasión en el fútbol peruano* (Lima: Aguilar, 2011).

Espinoza, Atilio, “Mi barrio es zona crema: territorialidad y conflicto en un grupo barrial de la Trinchera Norte,” in Aldo Panfichi and Marcel Valcárcel, eds., *Juventud: Sociedad y Cultura* (Lima: Red de Ciencias Sociales, 1999).

Ette, Ottmar y Stefan Rinke, coord., “Después del Mundial = Antes del Mundial: el fútbol, la(s) historia(s) y sus construcciones identitarias en América Latina”, Dossier, *Iberoamericana*, VII, 2007.

Ette, Ottmar, “El fútbol como pasión: el Mundial, Costa Rica y los estudios culturales”, *Iberoamericana*, 27, 2007, 117-130.

Etiqueta Negra (Lima), Año 5 Número 36 (Special Issue, “Dios es redondo”).

Farred, Grant, “Los desaparecidos y la copa mundial,” in *Long Distance Love. A Passion for Football* (Philadelphia: Temple University Press, 2008).

Fassheber, José Ronaldo Mendonça, *Etno-Desporto Indígena: A Antropologia Social e o Campo Entre os Kaingang* (Brasília: Ministério do Esporte, 2010).

Faúndez, Juan Jorge, *Colo Colo, el equipo que ha sabido ser campeón*, 2 vols. (Santiago de Chile: Zig-Zag, 1991).

Fausto, Boris, *O crime do restaurante chinês. Carnaval, futebol e justiça na São Paulo dos anos 30* (São Paulo: Companhia das Letras, 2009).

Fausto, Boris, “De Alma Lavada e Coração Pulsante,” *Revista de História da USP*, N.163, 2010, 139-148.

Fernández L'Hoeste, Héctor D. et al, *Sports and Nationalism in Latin/o America* (New York: Palgrave Macmillan, 2015).

Fernández, José Ramón, *El Fútbol Mexicano: ¿un juego sucio?* (Mexico City: Grijalbo, 1994).

Fernández, Marcial ed., *Cuentos mundialistas. Antología* (México: Ediciones del Futbolista, 2010).

Fernández Vergara, Omar and Rodrigo Soto Lagos, comps., *¿Quién raya la cancha? Visiones, tensiones y nuevas perspectivas en los estudios socioculturales del deporte en Latinoamérica* (Buenos Aires: CLACSO, 2016).

Figaredo Fernández, Rubén, “Brasil, viaje al país del fútbol,” *Ábaco*, 76-77, 2013.

Filho, Mário, *O Negro no Futebol Brasileiro* (1947).

Fleitas, Gonzalo, *El abrazo del alma* (Barcelona: Edebé, 2007).

Florenzano, José Paulo, *A Democracia Corinthiana: Práticas de Libertade no Futebol Brasileiro* (São Paulo: Educ/Fapesp, 2009).

Florenzano, José Paulo, “A Babel do Futebol: Atletas Interculturais e Torcedores Ultras,” *Revista de História da USP*. N.163, 2010, 149-174.

Foer, Franklin, *How Soccer Explains the World: An Unlikely Theory of Globalization* (New York: Harper Collins, 2004).

Follet, Richard, “Football and the Politics of Afro-Brazilian Cultural Identity,” in *Recharting the Black Atlantic*, ed. by Annalisa Oboe and Anna Scacchi (New York: Routledge, 2008).

Fontanarrosa, *Puro Fútbol* (Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 2000).

Fontes, Paulo, “Working-Class Soccer Clubs and Neighborhood Organizations in São Paulo (1945–1978),” *Newsletter*, Program in Latin American Studies, Princeton University.

Fontes, Paulo and Bernardo Buarque de Hollanda, *The Country of Football: Politics, Popular Culture, and the Beautiful Game in Brazil* (New York: Hurst, 2014).

Forment, Carlos A., “The Democratic Dribbler: Football Clubs, Neoliberal Globalization, and Buenos Aires’ Municipal Election of 2003,” *Public Culture*, 19, 1, 2007, 85-116.

Forment, Carlos A., “The democratic dribble: Buenos Aires’s politics of football,” *Open Democracy*, June 2006.

Franco Júnior, Hilário, *A Dança dos Deuses: Futebol, Sociedade, Cultura*, (São Paulo: Companhia das Letras, 2007).

Franzini, Fábio, “Futebol É ‘Coisa Para Macho’? Pequeno Esboço para uma História das Mulheres no País do Futebol,” *Revista Brasileira de História*, 25, 50, 2005, 315-328.

Franzini, Fabio, *Corações na Ponta da Chuteira: Capítulos Iniciais da História do Futebol Brasileiro (1919-1938)* (Rio De Janeiro: Dp&A Editora, 2003).

Frydenberg, Julio y Rodrigo Daskal, compiladores, *Fútbol, historia y política* (Buenos Aires: Aurelia Rivera, 2010).

Frydenberg, Julio, *Historia social del fútbol. Del amateurismo a la profesionalización* (Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2011).

Fyhrqvist Hans, *La historia de Everton Football Club. Cien años de calidad* (Viña del Mar: The Ruleteros Society, 2004).

Gaffney, Christopher, "Stadiums and society in twenty-first century Buenos Aires," *Soccer & Society*, 10, 2, 2009, 160-182.

Gaffney, Christopher, *Temples of the Earthbound Gods: Stadiums in the Cultural Landscapes of Rio de Janeiro and Buenos Aires* (Austin: University of Texas Press, 2008).

Galeano, Eduardo, "Entrevista con Eduardo Galeano: El fútbol es la pasión popular más importante del mundo," *Ábaco*, 76-77, 2013.

Galeano, Eduardo, *Soccer in Sun and Shadow* (New York: Verso, 1998).

Galeano, Eduardo, "My life and the beautiful game," *Harper's Magazine*, June 1998.

Galeano, Eduardo, *El fútbol a sol y sombra* (Mexico City: Siglo XXI Editores, 1995).

Galeano, Eduardo, *Su majestad el fútbol* (Montevideo: Arca Editorial, 1968).

Gallo, Klaus, *Las invasiones argentinas. Nuestros futbolistas en Inglaterra* (Buenos Aires: Planeta, 2017).

Gambeta, Wilson Roberto, *A bola rolou. O velódromo paulista e os espetáculos de futebol (1895/1916)* (São Paulo: Sesi-SP Editora, 2015).

Garriga Zucal, José, "El aguante: prácticas violentas e identidades de género masculino en un grupo de simpatizantes del fútbol argentino". *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 37, 1, 2001.

Garriga Zucal, José, "'Amistades entre hinchadas'. Violencia, masculinidad y vínculos de amistad de un grupo de simpatizantes del fútbol argentino," *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 55, 1, 2002.

Garriga Zucal, José, "'Lomo de macho'. Cuerpo, masculinidad y violencia de un grupo de simpatizantes del fútbol". *Cuadernos de Antropología Social*, 22, 2005, 201-216.

Garriga Zucal, José, “‘Acá es así’. Hinchadas de fútbol, violencia y territorios”, *Avá Posadas*, 9, 2006, 93-107.

Garriga Zucal, José, “Entre ‘machos’ y ‘putos’: estilos masculinos y prácticas violentas de una hinchada de fútbol,” *Esporte e Sociedade*, 4, 2007, 1-14.

Garriga Zucal, José, *Haciendo amigos a las piñas. Violencia y redes sociales de una hinchada de fútbol*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2007.

Garriga Zucal, José, *Nosotros nos peleamos. Violencia e identidad de una hinchada de fútbol* (Buenos Aires: Prometeo, 2011).

Garriga Zucal, José and Moreira, M. V., “El aguante. Hinchadas de fútbol entre la pasión y la violencia,” in D. Míguez y P. Semán, *Entre santos, cumbias y piquetes. Las culturas populares en la Argentina reciente* (Buenos Aires: Biblos, 2006).

Gastaldo, Édison, “‘O País do Futebol’ Mediatizado: Mídia e Copa do Mundo no Brasil,” *Sociologias*, 22, Jul./Dez 2009, 353-369.

Gastaldo, Edison Luis and Simoni Lahud Guedes, eds. *Nações em Campo: Copa do Mundo e identidade nacional* (Niterói: Intertexto, 2006).

Gastaldo, Édison, *Pátria, Chuteiras e Propaganda. O Brasileira na Publicidade da Copa do Mundo* (Sao Paulo: Annablume, 2002).

Gastaldo, Edison, “‘O complô da torcida’: futebol e performance masculina em bares,” *Horizontes antropológicos*, 11, 24, 2005.

Gastaldo, Edison, “‘Soccer and media in Brazil,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 123-131.

Gil, Gastón Julián, *Hinchas en tránsito. Violencia, memoria e identidad en una hinchada de un club del interior* (Universidad Nacional de Mar del Plata, 2007).

Gil, Gastón Julián, “‘Soccer and Kinship in Argentina: The Mother's Brother and the Heritage of Identity,” *Soccer & Society*, 3, 3, 2002, 11–25.

Gilbert, Abel and Miguel Viagliano, *El terror y la gloria: la vida, el fútbol y la política en la Argentina del mundial '78* (Buenos Aires: Editorial Norma, 1988).

Gilly, Adolfo, “El caso Zidane. La elegancia, el honor, los mercados y el orden,” *Sin Permiso*, 2, Junio 2007.

- Giulianotti, Richard, *Sociologia do futebol. Dimensões históricas e socioculturais do esporte das multidões* (São Paulo: Nova Alexandria, 2010).
- Giulianotti, Richard, “Built by the Two Varelas: The Rise and Fall of Football Culture and National Identity in Uruguay,” in *Football culture: local contests, global visions*, ed. by Gerry P.T. Finn and Richard Giulianotti (London: Frank Cass, 2000).
- Goldblatt, David, *Futebol Nation. The Story of Brazil through Soccer* (New York: Nation Books, 2014).
- Gómez, Carlos, *Cobreloa, un impacto en el desierto* (Santiago de Chile: Cedep, 2007).
- González Lucay, Carlos and Braian Quezada Jara, *A Discreción. Viaje al Corazón del Fútbol Chileno* (Santiago de Chile: Forja, 2010).
- Gonçalves Magalhães, Livia, *Ensino & Memória. Histórias do Futebol* (São Paulo: Arquivo Publico do Estado, 2010).
- Gordon Jr., Cesar, “‘Eu já fui preto e sei o que é isso.’ História Social dos Negros no Futebol Brasileiro: Segundo Tempo,” *Pesquisa de Campo*. N.3-4, 1996, 65-78.
- Gotta, Ricardo, *Fuimos campeones* (Buenos Aires: Edhasa, 2008).
- Grabia, Gustavo, *La Doce: La verdadera historia de la barra brava de Boca* (Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2009).
- Guarello, Juan Cristóbal y Urrutia, Luis, *Historias secretas del fútbol chileno*, Vol. 1 (Santiago de Chile: Ediciones b, 2005).
- Guarello, J.C. y Urrutia, Luis, *Historias secretas del fútbol chileno*, vol. 2. (Santiago de Chile: Ediciones b, 2007).
- Guarello, J.C. y Urrutia, L. *Anecdotario del fútbol chileno* (Santiago de Chile: Ediciones b, 2008).
- Guedes, Simoni Lahud, “On criollos and capoeiras: notes on soccer and national identity in Argentina and in Brazil,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 147-161.
- Guedes, Simoni Lahud and Martin Curi, “The peace game: Brazilian soccer as a political instrument,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 162-166.

Guerrero Jiménez, Bernardo, “Pero alguien trajo el fútbol: historia del fútbol tarapaqueño”, *Revista de Ciencias Sociales* (Iquique), No. 15, 2005, 116-131.

Guerrero, Bernardo, *El Libro de los campeones. Deporte e Identidad Cultural en Iquique* (Iquique: Centro de Investigaciones realidad del norte, 1992).

Guerrero, Bernardo, *Maestranza Football Club. Historia de un club deportivo, 1905-2005*. (Santiago de Chile: Ed. campus, 2005).

Guterman, Marcos, “Médicos e o Futebol: A Utilização Do Esporte Mais Popular Do Brasil Pelo Governo Mais Brutal Do Regime Militar,” *Projeto História*, 1, 29, 2004, 267-280.

Hase, Michiko, “Race in Soccer as a Global Sport,” in John Bloom and Michael Nevin Willard, eds. *Sports Matters. Race, Recreation, and Culture* (New York: NYU Press, 2002).

Helal, Ronaldo, “Jogo bonito” y fútbol criollo: la relación futbolística Brasil-Argentina en los medios de comunicación, in *Pasiones nacionales: política y cultura en Brasil y Argentina*, eds. Grimson, Alejandro, Amati, Mirta and Nun, José (Buenos Aires: Edhasa-UNDP Argentina, 2007).

Helal, Ronaldo, Antonio Jorge Soares, and Hugo Loviso, *A Invenção do País do Futebol: Mídia, Raça e Idolatria* (Rio de Janeiro: Mauad, 2001).

Helal, Ronaldo, “A Construção de Narrativas de Idolatria do Futebol Brasileiro,” *Alceu*, 4, 7, Jul./Dez. 2003, 19-36.

Helal, Ronaldo and Antonio Jorge Soares, “The decline of the ‘Soccer-Nation’: journalism, soccer and national identity in the 2002 World Cup,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 132-146.

Herrera, Juan Manuel, *A la luz del fútbol* (Mexico City: Libros Magenta, 2011).

Hollanda, Bernardo Borges Buarque de, *O Clube Como Vontade e Representação: O Jornalismo Esportivo e a Formação das Torcidas Organizadas de Futebol No Rio de Janeiro* (Rio de Janeiro: 7letras, 2009).

Hollanda, Bernardo Borges Buarque de, *O Descobrimento do Futebol: Modernismo, Regionalismo e Paixão Esportiva em José Lins do Rego* (Rio De Janeiro: Edições Biblioteca Nacional, 2004).

Holzmeister, Antonio, "A brief history of soccer stadiums in Brazil," *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 65-80.

Huerta, Fernando, *El juego del hombre: deporte y masculinidad entre obreros de Volkswagen* (México DF: Plaza y Valdés, 1999).

Islas Govea, Adriana, "No sólo los varones obtienen coronas de laurel. La inserción de las mujeres en los Juegos Olímpicos y su participación en el fútbol," *Istor*, XVII, No. 65, 2016, 137-143.

Iturriaga, Jorge, "Proletas, limpios, cobardes y burgueses. El fútbol en 1973," in Claudio Rolle, coord., 1973. *La vida cotidiana de un año crucial* (Santiago de Chile: Planeta, 2003), 297-352.

Jesus, Gilmar Mascarenhas de, "O Corpo e a Cidade: A Epidemia de Febre Esportiva no Rio de Janeiro (1890-1920)," *GEO UERJ*, 5, 1999, 35-48.

Kapuscinski, Ryszard, *The Soccer War* (New York: Knopf, 1991).

Karush, Matthew, "National Identity in the Sports Pages: Football and the Mass Media in 1920s Buenos Aires," *The Americas*, 60, 1, 2003, 11-32.

Kittleson, Roger, *The Country of Football: Soccer and the Making of Modern Brazil* (Berkeley: University of California Press, 2014).

Kummels, Ingrid, "Adiós Soccer, here comes fútbol!: La transnacionalización de comunidades deportivas mexicanas en los Estados Unidos", *Iberoamericana*, 27, 2007, 101-116.

Kuper, Simon, *Soccer against the enemy: how the world's most popular sport starts and stops wars, fuels revolutions, and keeps dictators in power* (New York: Nation Books, 2006).

Labrador Méndez, Germán. "Cuando ataca Ronaldo ataca una manada. El discurso del fútbol en los *media* actuales como discurso épico (estructuras, formas y funciones comparadas)," *Culturas Populares. Revista Electrónica* 4 (enero-junio 2007).

<http://www.culturaspopulares.org/textos4/articulos/labrador.pdf>

Lacerda, Abrahão, Bruno Otávio de and Antonio Jorge Soares, "Uma análise sobre o caso 'Grafite x Desábato' a luz do 'racismo á brasileira'", *Esporte e Sociedade*, 2, 5, 2007.

Lanfranchi, Pierre and Matthew Taylor, "The South American Artists," in Pierre Lanfranchi and Matthew Taylor, *Moving with the Ball. The*

Migration of Professional Footballers (Oxford: Berg, 2001), 69-110.

Larsen, Neil, "Sport as Civil Society: the Argentine junta plays championship soccer," in Neil Larsen, ed. *The Discourse of Power: Culture, Hegemony, and the Authoritarian State in Latin America* (Minneapolis: Institute for the Study of Ideologies and Literature, 1983).

Leigh Raffo, Denise, "El miedo a la multitud. Dos provincianos en el Estadio Nacional," in Claudia Rosas Lauro, ed. *El miedo en el Perú. Siglos XVI al XX* (Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2005), 265-274.

Leite Lopes, José Sérgio, "Class, Ethnicity, and Color in the Making of Brazilian Football," *Daedalus*, 129, 2, 2000, 239-270; reproduced in David Karen and Robert Washington, eds. *The Sport and Society Reader* (New York: Routledge, 2010).

Leite Lopes, José Sérgio, "A Vitória do Futebol que Incorporou a Pelada," *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.

Leite Lopes, José Sergio, "Successes and Contradictions in 'Multiracial' Brazilian Football," in Gary Armstrong and Richard Giulianotti, eds. *Entering the Field. New Perspectives on World Football* (Oxford: Berg, 1997).

Leite Lopes, José Sergio, "The People's Joy Vanishes': Considerations on the Death of a Soccer Player," *Journal of Latin American Anthropology*, 4, 2, 2000.

Lever, Janet, *Soccer Madness. Brazil's Passion for the World's Most Popular Sport* (Chicago: University of Chicago Press, 1983).

Levine, Robert M., "Sport and Society: The Case of Brazilian Futebol," *Luso-Brazilian Review*, 17, 2, Winter 1980, 233-252.

Levinski, Sergio, *El negocio del fútbol* (Buenos Aires: Corregidor, 1995).

Levinsky, Sergio, *Maradona: Rebelde con causa* (Buenos Aires: Corregidor, 1996).

Levinsky, Sergio, "Maradona y Messi, ensayo sobre la continuidad y la ruptura," *Istor*, 57, 2014, 111-117.

Llonto, Pablo, *La vergüenza de todos* (Buenos Aires: Ediciones Plaza de Mayo, 2005).

Llopis Goig, Ramón, ed., *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del "deporte global" en Europa y America Latina*. Editorial Antrhopos, 2009.

Lozada, Carlos. "Not Just a Game: Soccer as the Argentines play it," *The Free Library*, 20, December 2002.

Lucas, Kintto, *Con sabor a gol. Fútbol y prensa* (Quito, Ecuador: FLACSO Ecuador; Distrito Metropolitano Quito; Empresa Metropolitana de Alcantarillados y Agua Potable: 2006).

Magalhães, Livia G., "Treze jogadores em campo: medios de comunicación, dictaduras militares y mundiales de fútbol em Brasil y Argentina", *Dissertação de Mestrado*, CEL/UNSAM, 2008.

Magalhães, Livia G., *Com a taça nas mãos: sociedade, Copa do Mundo e ditadura no Brasil e na Argentina* (Rio de Janeiro: Editora Lamparina, 2014).

Magazine, Roger, *Golden and Blue Like my Heart. Masculinity, Youth, and Power Among Soccer Fans in Mexico City* (University of Arizona Press, 2007).

Magazine, Roger, "You can Buy a Player's Legs, But not his Heart.' A Critique of Clientelism and Modernity among Soccer Fans in Mexico City," *Journal of Latin American Anthropology*, 9, 1, 2004.

Magazine, Roger, "The Colours Make me Sick': America FC and Upward Mobility in Mexico," in Gary Armstrong and Richard Giulianotti, eds. *Fear and Loathing in World Football* (Oxford: Berg, 2001).

Magazine, Roger, Jacques Ramírez y Samuel Martínez, "Las rivalidades futbolísticas y la construcción de la nación. Una comparación entre México y Ecuador", *Íconos* (Quito), 36, 2010, 157-169.

Magazine, Roger et al, coords., *Afición futbolística y rivalidades en el México contemporáneo: una mirada nacional* (Mexico City: Universidad Iberoamericana, 2012).

Malhano, Clara E. S. M. B.; Hamilton Botelho Malhano, *Memória Social dos Esportes: São Januário - Arquitetura e História* (Rio De Janeiro: Mauad, Faperj, 2002).

Mangan, J.A. and LaMartine P. DaCosta, eds. *Sport in Latin American Society: Past and Present* (London: F. Cass, 2002).

Maradona, Diego Armando, *Maradona: The Autobiography of Soccer's Greatest and Most Controversial Star* (New York: Skyhorse Publishing, 2007).

Maranhão, Tiago, “Apollonians and Dionysians: The Role of Football in Gilberto Freyre’s Vision of Brazilian People,” *Soccer and Society*, 8, 4, 2007, 510-523.

Maranhão, Tiago Fernandes and Jorge Knijnik, “Futebol mulato: racial constructs in Brazilian football,” *Cosmopolitan Civil Societies Journal*, Vol.3, No.2, 2011, 55-71.

Marín, Edgardo, y Julio Salviat, *De David a Chamaco. Medio siglo de goles* (Santiago de Chile: Nacional Gabriela Mistral, 1975).

Marín, Edgardo, *La Roja de Todos (selección chilena de fútbol 1910-1985)* (Santiago de Chile: Soem services, 1985).

Marín, Edgardo, *La Historia de los Campeones, 1933-1991* (Santiago de Chile: La Nación, 1991).

Marín, Edgardo, *Centenario. Historia Total del fútbol chileno 1895-1995* (Santiago de Chile: Rei, 1995).

Marín, Edgardo (comp.), *Historia del deporte chileno: entre la ilusión y la pasión* (Santiago de Chile: Cuadernos Bicentenario, 2007).

Marques, José Carlos, *O Futebol em Nelson Rodrigues: O Óbvio Ululante, o Sobrenatural de Almeida e Outros Temas* (São Paulo: Educ, Fapesp, 2000).

Marrero, Adriana and Ricardo Piñeyrúa, “‘Ora pro nobis’: Fútbol, mística e identidad nacional en el Uruguay moderno,” in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del ‘deporte global’ en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 129-139.

Mascarenhas, Gilmar, “The adoption of soccer in southern Brazil: the influences of international boundaries immigrants,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 29-35.

Mason, Tony, *Passion of the people? Football in South America* (New York: Verso, 1995).

Matamala, Daniel, *Goles y autogoles: la impropia relación entre el fútbol y el poder político* (Santiago de Chile: Planeta, 2001).

- Matamala, Daniel, *1962: El mito del mundial chileno* (Santiago de Chile: Ediciones B, 2010).
- Mathews, Daniel, "Alianza Lima en la formación de una conciencia negra en el Perú," in M'Bare N'Gom, ed. *"Escribir la identidad": Creación cultural y negritud en el Perú* (Lima: Universidad Ricardo Palma, 2008), 141-157.
- Máximo, João, "Memórias do Futebol Brasileiro," *Estudos Avançados - USP*. São Paulo, 13, 37, Set./Dez. 1999, 179-188.
- Meneses, Guillermo Alonso y Luis Escala Rabadán, "Fútbol e Inmigración. Redes sociales y clubes de migrantes de Hidalgo, México de California," *Ábaco*, 76-77, 2013.
- Messeri, Ilann S , "Vamos, Vamos Aceirteros: Soccer and the Latino Community in Richmond, California," *Soccer & Society*, 9 3, 2008, 416-427.
- Milby, Susan, *Stylin': Brazilian Soccer* (Saarbrücken: VDM Verlag, 2009).
- Miller, Rory and and Liz Crolley, eds. *Football in the Americas: Fútbol, Futebol, Soccer* (London: Institute for the Study of the Americas, 2007).
- Millones, Luis et al, *En el corazón del pueblo. Pasión y gloria de Alianza Lima, 1901-2001* (Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2002).
- Ministerio de Educación, *Tres miradas al Estadio Nacional de Chile* (Santiago de Chile: Andros, 2004).
- Miró, César, *Los íntimos de La Victoria* (Lima: Editorial El Deporte, 1958).
- Mobarak, Gustavo A. del Ángel and Lorena Pérez Hernández, "Fútbol y poder económico. Sobre Fútbol, emigración y neonacionalismo," *Istor*, 57, 2014, 119-128.
- Modiano, Pilar, *Historia del deporte chileno: Orígenes y transformaciones, 1850-1950* (Santiago de Chile: Digeder, 1997).
- Monsalve, Martín, ed. *El fútbol como negocio. Una introducción a la gestión deportiva en Europa y Brasil* (Lima: Universidad del Pacífico, 2012).
- Morales, Juan Carlos, *Fútbol argentino. 80 años de profesionalismo (1931-*

2010) (Buenos Aires: Ediciones Corregidor, 2011).

Moreira, M. V. "Etnografía sobre el honor y la violencia de una hinchada de fútbol en Argentina," *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 13, 2007, 5-20.

Mouat, Francisco, *Cosas del fútbol* (Santiago de Chile: Pehuén, 1989).

Mouat, Francisco, *Nuevas cosas del fútbol* (Santiago de Chile: Ediciones b, 2002).

Munhoz Argollo, André y André Ferreira Overa, "Pacaembu: Patrimonio de Sao Paulo, templo del fútbol de Brasil," *Ábaco*, 76-77, 2013.

Muñoz, Cristián, *Historia de la Dirección General de Deportes y Recreación. Las políticas estatales de fomento al deporte, 1948-2001* (Santiago de Chile: Digeder, 2001).

Murad, Mauricio, "Futebol e Cinema no Brasil: Um Enredo," *Revista de História*, São Paulo: USP, 163, 2010, 191-206.

Murad, Mauricio, "Corpo, Magia e Alienação. O Negro no Futebol Brasileiro: Por uma Interpretação Sociológica do Corpo como Representação Social," *Pesquisa de Campo*. N.º, 1994, 71-78.

Murad, Mauricio, *A Violência e o Futebol: dos Estudos Clássicos aos Dias de Hoje* (Rio De Janeiro: Editora FGV, 2007).

Murillo Aliaga, Mario, "La dinámica de las identidades y el fútbol. El caso boliviano," in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del 'deporte global' en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 183-192.

Muteba Rahier, Jean, "El Mundial de Fútbol 2006 y la Selección Ecuatoriana. Discurso de Alteridad en la Internet y en la Prensa," *Discurso y sociedad*, 2, 3, 2008, 609-641.

Nadel, Joshua, *Fútbol! Why Soccer Matters in Latin America* (Gainesville: University Press of Florida, 2014).

Natali, Marcos, "The Realm of the Possible: Remembering Brazilian Futebol," *Soccer and Society*, 8, 2/3, 2007, 267-282.

Nunfio, Obdulio, "Radiografía de la guerra del futbol o de las cien horas," *Revista Mexicana de Sociología*, 32, 3, 1970, 659-690.

Oliven, Ruben y Ariel Damo, *Fútbol y cultura* (Bogotá: Norma, 2001).

Oliveira-Monte, Emanuelle, “Blacks versus Whites. Self-Denomination, Soccer, and Race Representations in Brazil,” *Luso-Brazilian Review*, 50, 2, 2013, 76-93.

Olveira Ramos, Armando, “Tres patrimonios uruguayos que merecen un circuito turístico y cultural que cuente la mayor gloria futbolística de América y el mundo. La Celeste, el Estadio y el Museo,” *Ábaco*, 76-77, 2013.

Ortega, Luis, “De pasión de multitudes a rito privado,” in Rafael Sagredo and Cristián Gazmuri, eds., *Historia de la vida privada en Chile*, vol. 3 (Santiago de Chile: Taurus, 2007).

Osaba, Julio et al, *A romper la red. Abordajes en torno al fútbol uruguayo*. Cuadernos de Historia 8, Biblioteca Nacional de Uruguay, 2012. Disponible en línea:
http://www.bibliotecadelbicentenario.gub.uy/innovaportal/file/67901/1/cuaderno-de-historia-8_a-romper-la-red.pdf

Osaba, Julio et al, *A romper la red. Miradas sobre fútbol, cultura y sociedad*. Cuadernos de Historia 14, Biblioteca Nacional de Uruguay, 2014. Disponible en línea:
http://www.bibliotecadelbicentenario.gub.uy/innovaportal/file/67907/1/cuaderno-de-historia-14_a-romper-la-red.pdf

Pahuacho Portella, Alonso, “El tópico sacrificial en los discursos de la prensa deportiva en el Perú. El caso del futbolista Paolo Guerrero,” *Correspondencias y análisis*, No. 4, 2014, 153-175.

Panfichi Aldo, “El colapso del fútbol peruano, los clubes y su privatización,” *Polemika*, 10, Instituto de Economía, Universidad San Francisco de Quito, 2013.

Panfichi, Aldo “Soccer Clubs Kicking Off Democracy in Latin America,” *ReVista. Harvard Review of Latin America* (Spring 2012).

Panfichi, Aldo, ed. *Ese gol existe. Una mirada al Perú a través del fútbol* (Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008). 2nd. edition, 2016.

Panfichi Aldo and Jorge Thierldt, “Identity and Rivalry: The Football Clubs and Barras Bravas in Peru,” in Rory Miller, ed. *Football in the Americas: Fútbol, Futebol, Soccer* (London: Institute for the Studies of the Americas, 2007).

Panfichi, Aldo and Víctor Vich, “Political and Social Fantasies in Peruvian

Football: The Tragedy of Alianza Lima in 1987,” *Soccer and Society*, 5, 2, 2004, 285-297.

Panfichi, Aldo and Jorge Thieroldt, “Barras Bravas: representation and crowd violence in Peruvian football,” in Dunning, Eric, Murphy, Patrick, Waddington, Ivan & Astrinakis, Antonios (eds.): *Fighting fans. Football hooliganism as a world phenomenon* (Dublin: University College Dublin Press, 2002), 143-157.

Panfichi, Aldo. “Changing the rules of the game: Soccer and Youth Leadership in Peru,” *ReVista. Harvard Review of Latin America* (Spring 2002).

Panfichi, Aldo, ed., *Futbol: identidad, violencia y racionalidad* (Lima: Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1994).

Paradiso, Eugenio, “The social, political, and economic causes of violence in Argentine soccer,” *Nexus: The Canadian Student Journal of Anthropology*, Volume 21, July 2009, 65-79.

Paradiso, Eugenio, “Corruption and Politics in Argentine Soccer,” MA Thesis, Dalhousie University, 2010.

Pardey, B. H., Galeano, Y. J. P. and Blanco, S. A. A., *La ciudad de los fanáticos. Aproximación al fenómeno de las barras de fútbol locales Barón Rojo Sur y Frente Radical Verdiblanco entre los años 1999-2001* (Cali: Universidad del Valle, 2001).

Pardue, Derek, “Jogada Lingüística. Discursive Play and the Hegemonic Force of Soccer in Brazil,” *Journal of Sport & Social Issues*, 26, 4, 2002, 360-380.

Pereira, Leonardo Affonso de Miranda, *Footballmania: uma historia social do futebol no Rio de Janeiro, 1902-1938* (Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000).

Pereira, Leonardo Affonso de Miranda, “Pelos Campos da Nação: Um Goal-Keeper Nos Primeiros Anos Do Futebol Brasileiro,” *Estudos Históricos*, 10, 19, 1997, 23-40.

Pereira, Leonardo Affonso De Miranda, “Sobre Confetes, Chuteiras e Cadáveres: A Massificação Cultural no Rio De Janeiro de Lima Barreto,” *Projeto História*, 13, 1997, 231-241.

Pereira, Leonardo Affonso de Miranda, “Domingos da Guia. A Mestizo

Hero on and off the Soccer Field,” in Peter Beattie, ed. *The Human Tradition in Modern Brazil* (Wilmington, Del.: SR Books, 2004).

Pérez Torres, Raúl, *Area de candela: fútbol y literatura* (Quito, Ecuador: FLACSO Ecuador; Distrito Metropolitano Quito; Empresa Metropolitana de Alcantarillas y Agua Potable: 2006).

Pescador, Juan Javier, “¡Vamos Taximaroa! Mexican/Chicano Soccer Associations and Transnational/Translocal Communities, 1967–2002,” *Latino Studies*, 2, 3, 2004, 352-376.

Pescador, Juan Javier, “Los Heroes del Domingo: Soccer, Borders, and Social Spaces in Great Lakes Mexican Communities, 1940-1970,” in *Mexican Americans and Sports: A Reader on Athletics and Barrio Life*, edited by Jorge Iber and Samuel O. Regalado (College Station: Texas A&M University Press, 2007).

Pickett, Axel, *El partido de los valientes: Moscú, 26 de septiembre, 1973, URSS o-Chile o* (Santiago de Chile: Aguilar, 2003).

Pimenta, Carlos Alberto Máximo, “Violência entre Torcidas Organizadas de Futebol,” *São Paulo em Perspectiva*, 14, 2, 2000, 122-128.

Piñeiro, Claudia, ed. *Las dueñas de la pelota* (Buenos Aires: Editorial El Ateneo, 2014).

Pizarro, Ana y Carolina Benavente, “El Diego y el *dribbling* simbólico en el Cono Sur,” *Iberoamericana*, 27, 2007, 143-152.

Price, Marie and Courtney Whitworth, “Soccer and Latino Cultural Space: Metropolitan Washington Fútbol Leagues,” in Daniel D. Arreola, ed. *Hispanic Spaces, Latino Places: Community and Cultural Diversity in Contemporary America* (Austin: University of Texas Press, 2004).

Proni, Marcelo Weishaupt and Felipe Henrique Zaia, “Financial condition of Brazilian soccer clubs: an overview,” *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 108-122.

Pulgar Vidal, Jaime, *El Clásico. El inicio de una rivalidad* (Lima: Grupo Editorial Mesa Redonda, 2014).

Quiñones, Sam, “A Soccer Season in Southwest Kansas,” in *Antonio's Gun and Delfino's Dream* (Albuquerque: University of New Mexico Press, 2007).

Quorum (Journal), Special Issue, “El mayor espectáculo del mundo”

(2006).

Rabanal, Rodolfo, *El héroe sin nombre* (Buenos Aires: Seix Barral, 2006).

Raggio, Víctor, *Club Deportivo Universidad de Chile* (Santiago de Chile: Editorial Lord Cochrane, 1977).

Rahier, Jean Muteba, "Race, Fútbol, and the Ecuadorian Nation: the Ideological Biology of (Non-)Citizenship," *emisférica*, 5, 2, 2008.
<http://hemi.nyu.edu/hemi/en/e-misferica-52/rahier>

Ramírez, Jacques P., "'Ecuador, Ecuador mi país.' Narrativas patrias a través del fútbol," in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del 'deporte global' en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 167-181.

Ramírez, Jacques Paul, "Fútbol e identidad nacional en el Ecuador de los 90s."
www.yachana.org/ecuatorianistas/encuentro/2002/ponencias/jramirez.pdf

Recasens, A., *Diagnóstico antropológico de las barras bravas y de la violencia ligada al fútbol*. (Santiago de Chile: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, 1999).

Rein, Raanan, "'El primer deportista': The Political Use and Abuse of Sport in Peronist Argentina," *The International Journal of the History of Sport*, 15, 2, 1998, 54-76.

Rein, Raanan, *Los bohemios de Villa Crespo, judíos y el fútbol en la Argentina* (Buenos Aires: Sudamericana, 2012).

Rein, Raanan, *Fútbol, Jews, and the Making of Argentina* (Stanford: Stanford University Press, 2014).

Rein, Raanan, comp. *La cancha peronista. Fútbol y política (1946-1955)* (Buenos Aires: UNSAM, 2015).

Ribeiro, Carlos Henrique, "When success becomes a collective asset: social projects of former Brazilian soccer players," *Soccer and Society*, 9, 4, 2008, 491-496.

Ribeiro, Luiz Carlos, "El mundial de fútbol en el país del fútbol. ¿Qué lugar es este?," *Istor*, 57, 2014, 101-109.

Rinke, Stefan, "La última pasión verdadera? Historia del fútbol en América Latina en el contexto global," *Iberoamericana*, 27, 2007, 85-100.

Rivera Letelier, Hernán, *El fantasista* (Santiago de Chile: Alfaguara, 2006).

Rodríguez, María Graciela, “The Place of Women in Argentinian Football,” *International Journal of the History of Sport*, 22, 2, 2005, 231–245.

Roncagliolo, Santiago, *La pena máxima* (Madrid: Alfaguara, 2014).

Ronsbo, Henrik, “The embodiment of male identities: alliances and cleavages in Salvadorean football,” in Noel Dyck and Eduardo Archetti, eds. *Sport, Dance, and Embodied Identities* (Oxford: Berg, 2003).

Rosenfeld, Anatol, *Negro, Macumba e Futebol* (São Paulo: Perspectiva, 2007).

Rosso, Mauro, Lima Barreto versus Coelho Neto : um fla-flu literário: apêndice, Futebol e os intelectuais de São Paulo (Rio de Janeiro: DIFEL, 2010).

Rowe, William and Vivian Schelling, “Football and the Political Significance of Style,” in *Memory and Modernity. Popular Culture in Latin America* (London: Verso: 1991).

Rúa, Efraín, *El gol de la muerte. La leyenda del Negro Bomba y la tragedia del estadio* (Lima: Ruta Pedagógica, 2014).

Sacheri, Eduardo, *Lo raro empezó después. Cuentos de fútbol y otros relatos* (Buenos Aires: Galerna, 2003).

Sacheri, Eduardo, *Esperándolo a Tito y otros cuentos de fútbol* (Buenos Aires: Galerna, 2000). Also published as *Los traidores y otros cuentos* (Barcelona: RBA, 2002).

Sacheri, Eduardo, *Papeles en el viento* (Buenos Aires: Alfaguara, 2012).

Sacheri, Eduardo, *La vida que pensamos. Cuentos de fútbol* (Buenos Aires: Alfaguara, 2014).

Sacheri, Eduardo, *El fútbol, de la mano* (Buenos Aires: Alfaguara, 2017).

Sainz Torres, Hugo, *El fútbol, pasión de multitudes*. (Santiago de Chile: Zig-Zag, 1960).

Salazar, Jorge [Osvaldo], *La ópera de los fantasmas* (Havana: Casa de las Américas, 1968; Lima: Mosca Azul editores, 1980).

Salazar-Sutil, Nicolás, “Maradona Inc. Performance politics off the pitch,” *International Journal of Cultural Studies*, 11, 4, 2008, 441-458.

Salcedo, M. T. & Rivera, R. Ó. F., *Emoción, control e identidad: las barras de fútbol en Bogotá* (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2007).

Salinas, Sebastián, *Por empuje y coraje: los albos en la época amateur 1925-1933* (Santiago de Chile: Ediciones Cedepe, 2004).

Samaniego Ponce, Pablo (ed.), *Mete gol... gana. Fútbol y economía* (Quito, Ecuador: FLACSO Ecuador; Distrito Metropolitano Quito; Empresa Metropolitana de Alcantarillas y Agua Potable: 2006).

Sánchez, Yvette, “La literatura de fútbol, ¿metida en camisa de once varas?,” *Iberoamericana*, 27, 2007, 131-142.

Sánchez León, Abelardo, *La balada del gol perdido* (Lima: Ediciones Noviembre Trece, 1993).

Sandoval García, Carlos, *Fuera de Juego. Fútbol, identidades y masculinidades en Costa Rica* (San José: Editorial de la UCR, 2006).

Sandoval-García, Carlos, “Football: Forging Nationhood and Masculinities in Costa Rica,” *International Journal of the History of Sport*, 22, 2, 2005, 212–230.

Santa Cruz, Eduardo, *Crónica de un encuentro: fútbol y cultura popular* (Santiago de Chile: Ediciones Instituto Arcos, 1991).

Santa Cruz, Eduardo, *Origen y futuro de una pasión: fútbol, cultura y modernidad* (Santiago de Chile: Lom, 1996).

Santa Cruz, Eduardo, *De alegrías y pesares. Un siglo de Magallanes* (Santiago de Chile: Imprenta Futura, Vol. 1, 1997).

Santa Cruz, Eduardo, *De alegrías y pesares. Un siglo de Magallanes* (Santiago de Chile: Imprenta Futura, Vol. 2, 1998).

Santa Cruz, Eduardo, *De alegrías y pesares. Un siglo de Magallanes* (Santiago de Chile: Imprenta Futura, Vol. 3, 2000).

Santa Cruz, Eduardo, *Las escuelas de la identidad: la cultura y el deporte en el Chile desarrollista* (Santiago de Chile: Lom-Arcis, 2005).

Santamaría, Arturo, *Fútbol, emigrantes y neonacionalismo* (Culiacán: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2010).

Santoro, Roberto, ed. *Literatura de la pelota* (Buenos Aires: Ediciones Lea, 2007).

Santos, Ricardo Pinto, and Francisco Carlos Teixeira da Silva, *Memória Social dos Esportes: Futebol e Política, a Construção de uma Identidade Nacional* (Rio de Janeiro: Mauad, Faperj, 2006).

Schaffhauser Mizzi, Philippe, “La mano de Dios, el pie de algunos y el juego de todos: ética y fútbol”, *Este País*, No. 231, Julio 2010, 12-18.

Scher, A. y Palomino, H., *Fútbol: pasión de multitudes y de elites* (Buenos Aires: CISEA, 1988).

Sebreli, Juan José, “Maradona,” in *Comediantes y mártires. Ensayo contra los mitos* (Buenos Aires: Debate, 2008).

Sebreli, Juan José, *La era del fútbol* (Buenos Aires: Sudamericana, 1998).

Sebreli, Juan José, *Fútbol y masas* (Buenos Aires: Editorial Galerna, 1981).

Segura M. Trejo, Fernando, “Vers une interprétation de la trajectoire de vie de Diego Armando Maradona,” in Jean-François Diana (coord), *Spectacles Sportifs et Dispositifs d'écriture* (Nancy: Université de Lorraine, 2013).

Segura M. Trejo, Fernando, “Ritualización y mercantilización de la violencia en el fútbol. Elementos comunes y diferencias entre las barras de Argentina y México, Documento de trabajo No. 276, Departamento de Administración Pública, CIDE, México, mayo 2013.

<http://www.cide.edu/publicaciones/status/dts/DTAP%20276.pdf>

Segura M. Trejo, Fernando, “Apuntes sobre la utilización del fútbol como recurso social: Hacia una descripción internacional comparativa,” Documento de trabajo, División de Administración Pública, CIDE, México, agosto 2014.

<http://cide.edu/publicaciones/status/dts/DTAP%20285.pdf>

Segura M. Trejo, Fernando, “O uso do futebol social como ferramenta internacional,” *Ciência e Cultura* (Brasil), 66, 2, junio 2014.

Segura M. Trejo, Fernando, ed. *Historia del Fútbol, Istor*, 57 (CIDE, Mexico), junio- septiembre 2014.

<http://www.istor.cide.edu/revistaNo57.html>

Segura M. Trejo, Fernando and Diego Murzi, “Miradas sobre la regulación de la violencia en el fútbol en Inglaterra y Bélgica. Aproximaciones para México,” Documento de trabajo No. 291, División de Administración Pública del CIDE, enero 2015.

Segura M. Trejo, Fernando and Diego Murzi, “Violences dans le football argentin: la réaction citoyenne face aux barras-bravas,” in Thomas Busset, Roger Besson and Christophe Jaccoud, eds., *L'autre visage du supportérisme. Autorégulations, mobilisations collectives et mouvements sociaux* (Bern : Centre International d'Etudes sur le Sport, CIES- FIFA, 2014).

Segura M. Trejo, Fernando and Sergio Levinsky, “Lionel Messi y la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008,” *Istor*, xvii, No. 65, 2016, 153-159.

Segura M. Trejo, Fernando and Adriana Islas Govea, “El fútbol en tres tiempos sociales: observaciones de un festival asociativo en Caju, Rio de Janeiro, Brasil 2014,” *Podium*, 5, 2, 2016, 1-14.

Sevcenko, Nicolau, “Futebol, Metrôpoles e Desatinos,” *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.

Silva Romero, Ricardo, *Autogol* (Bogotá: Alfaguara, 2009).

Smith, B.L., “The Argentinian Junta and the Press in the Run-up to the 1978 World Cup,” *Soccer and Society*, 3, 1, 2002, 69–78.

Soares, Antonio Jorge G. and Hugo Rodolfo Lovisoló, “O Futebol é Fogo ee Palha: A ‘Profecia’ de Graciliano Ramos,” *Pesquisa de Campo*, 5, 1997, 7-20.

Soriano, Osvaldo, *Arqueros, ilusionistas y goleadores* (Buenos Aires: Seix Barral, 2006).

Stein, Shawn and Nicolás Campisi, eds. *Por amor a la pelota: once cracks de la ficción futbolera* (Santiago de Chile: Editorial Cuarto Propio, 2014).

Stein, Steve, “The Case of Soccer in Early Twentieth-Century Lima,” in Joseph L. Arbena and David G. LaFrance, eds. *Sport in Latin American and the Caribbean* (Wilmington: Scholarly Resources, 2002).

Taylor, Chris, *The Beautiful Game. A Journey Through Latin American Football* (London: Victor Gollancz, 1998).

- Taylor, Diana, "The Theatre of Operations: Performing Nation-ness in the Public Sphere," in Diana Taylor, *Disappearing Acts: Spectacles of Gender and Nationalism in Argentina's "Dirty War"* (Durham: Duke University Press, 1997).
- Teixeira, Rosana da Câmara, "Torcidas Jovens Cariocas: Símbolos e Ritualização," *Esporte e Sociedade*, nº 2, 2006.
- Teixeira, Rosana da Câmara, "Torcidas Jovens: Entre a Festa e a Briga," *Antropolítica*, 10/11, 2001, 85-104.
- Thorndike, Guillermo, "Manguera," in *El revés de morir* (Lima: Mosca Azul Editores, 1978).
- Thorndike, Guillermo, *Alejandro Villanueva: una vez y nunca más* (Lima: Universidad San Martín de Porres, 2001).
- Tobin, Jeffrey, "Soccer Conspiracies: Maradona, the CIA, and Popular Critique," in Joseph L. Arbeno and David G. LaFrance, eds. *Sport in Latin American and the Caribbean* (Wilmington: Scholarly Resources, 2002).
- Toledo, Luiz Henrique de, "Transgressão e Violência entre Torcedores de Futebol," *Revista USP*, nº 22 - Dossiê Futebol, 1994.
- Toledo, Luiz Henrique de, "Futebol e Teoria Social: Aspectos da Produção Científica Brasileira (1982-2002)," *Revista Brasileira de Informação Bibliográfica Em Ciências Sociais*, 52, 2001, 133-165.
- Toledo, Luiz Henrique de, "Torcer: A Metafísica do Homem Comum," *Revista de História da USP*, 163, 2010, 175-189.
- Toledo, Luiz Henrique de, *No País do Futebol* (Rio De Janeiro: Jorge Zahar, 2000).
- Torcidas Organizadas de Futebol* (Campinas: Autores Associados/Anpocs, 1996).
- Toledo, Luiz Henrique de, "Brazilian soccer: symbolic dimensions of its practice," *Soccer & Society*, 15, 1, 2014, 48-64.
- Trejo Fuentes, Ignacio, "El futbol y las letras," *Revista de la Universidad de México*, 28, 2006, 98-99.
- Trumper, Camilo, "The Politics of Public Space: Santiago de Chile's Estadio Nacional Through a Historical Lense," *Brújula*, 5, 1, 2006.

Urbina Gaitán, Chester, “The Catholic Church and the Origins of Soccer in Costa Rica in the Early 1900s,” in Joseph L. Arbena and David G. LaFrance, eds. *Sport in Latin American and the Caribbean* (Wilmington: Scholarly Resources, 2002).

Urbina Gaitán, Chester, *Costa Rica y el Deporte (1873-1921). Un estudio acerca del origen del fútbol y la construcción de un deporte nacional* (Heredia: EUNA, 2001).

Urbina Gaitán, Chester, *Deporte y nación (1881-1950). El caso del fútbol en Guatemala* (Guatemala: FLACSO, 2003).

Urbina Gaitán, Chester, “Origen del Deporte en El Salvador (1885-1943)”, *Realidad y reflexión*, No.17. Año 6, Mayo-Agosto de 2006 (San Salvador: Universidad Francisco Gavidia).

Urbina Gaitán, Chester, “Fútbol e identidad nacional en Centroamérica. Un análisis comparativo de los casos de Guatemala, El Salvador y Costa Rica”, *Revista de Ciencias Sociales*, No.113-114, 2006, San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, pp.177-187.

Urbina Gaitán, Chester, “Mateo Flores: racismo y nación en Guatemala”, <http://www.efdeportes.com>, Revista Digital. Buenos Aires: Argentina. Año 11, No. 101, Octubre de 2006.

Urbina Gaitán, Chester, “Inventando un héroe nacional. Jorge ‘El Mágico’ González y la identidad nacional salvadoreña”, en <http://www.efdeportes.com>, Revista Digital. Buenos Aires: Argentina, Año 12, No. 114, Noviembre de 2007.

Urbina Gaitán, Chester, “Desorganización y fracaso deportivo. La participación de El Salvador en el Mundial de España 1982”, en <http://www.efdeportes.com>, Revista Digital. Buenos Aires: Argentina, Año 14, No.137, Octubre de 2009.

Urbina Gaitán, Chester, “Militares, utilización política y nacionalismo. El Salvador y la guerra del fútbol de 1969”, en <http://www.efdeportes.com>, Revista Digital. Buenos Aires: Argentina, Año 14, No.137, Octubre de 2009.

Valdano, Jorge (ed.) *Cuentos de fútbol* (Madrid: Alfaguara, 1995).

Valdano, Jorge, *Los cuadernos de Valdano* (Madrid: Aguilar, 1997).

Vargas Llosa, Mario, “Football’s empty pleasure,” *Prospect Magazine*, 9, June 1996.

Vejmelka, Marcel, “O mundo tricolor: o futebol no universo de Nelson Rodrigues”, *Iberoamericana*, 27, 2007, 153-169.

Vélez Cifuentes, Beatriz, *Fútbol desde la tribuna: pasiones y fantasías* (Medellín: Sílabas, 2011).

Vera, Antonio, *El fútbol en Chile* (Santiago de Chile: Editorial Quimantú, 1973).

Vianna, Fernando de Luiz Brito, *Boleiros do Cerrado: Índios Xavantes e o Futebol* (São Paulo: Annablume/Fapesp, 2008).

Victoriano, Felipe, “La imaginación concentracionaria del golpe: el Estadio Nacional de Chile, lo siniestro y el fútbol,” *Revista de Crítica Cultural* (Santiago de Chile), No. 32, Noviembre 2005 [reproducido en Nelly Richard, ed. *Debates Críticos en América Latina*, vol. 3 (Santiago de Chile: Editorial ARCIS, Editorial Cuarto Propio, Revista de Crítica Cultural: 2009), pp. 163-180.

Vilches Parra, Diego, “Aproximaciones futbolísticas a la participación político-cultural de la clase media en Perú y Chile. Las consecuencias de la aparición de una nueva identidad durante las décadas de 1920 y 1930,” *Nueva Corónica* (Lima), 1, Enero 2013.
<http://sociales.unmsm.edu.pe/ftp/nuevacoronica/VCNH.%20Vilches%20Parra.pdf>

Vilches Parra, Diego, “Del Chile de los triunfos morales al ‘Chile, país ganador’. La identidad nacional y la selección chilena de fútbol durante la Dictadura Militar (1973-1989),” *Historia Crítica*, 16, 2016.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rhc/n61/n61a08.pdf>

Villela, Jorge Luiz Mattar, “Por uma Etnografia da Pelada: Descrição de Um Caso,” *Pesquisa de Campo*, 5, 1997, 69-93.

Villena Fiengo, Sergio, “Golbalización y fútbol posnacional. Antecedentes, hipótesis, perspectivas,” *Anuario Social y Político de América Latina y El Caribe*, Año 5, 2002, pp. 148-159.

Villena Fiengo, Sergio, *Gol-balización. Siete ensayos heréticos sobre fútbol, identidad y cultura* (Bogotá: Editorial Norma, 2006).

Villena Fiengo, Sergio, “Del fútbol y otros demonios. Fútbol, religión y nacionalismo en Costa Rica,” *Anuario de Estudios Centroamericanos*, 35-36, 2009-2010.

Villena Fiengo, Sergio, “Fútbol e imaginarios nacionalistas en el discurso

publicitario”, en *Revista Centroamericana de Ciencias Sociales*, 2, 2005, FLACSO.

Villena Fiengo, Sergio, “Fútbol, *mass media* y nación en Costa Rica,” en AA.VV., *Fútbol e identidad nacional*, San José: FLACSO Sede Costa Rica, Serie Cuadernos de Ciencias Sociales, No. 91, 1996.

Villena Fiengo, Sergio, ed., “fUtopías. Ensayos sobre fútbol y nación en América Latina,” Cuaderno de Ciencias Sociales, 160, FLACSO, San José (Costa Rica), 2012. Available online:
http://www.flacso.or.cr/images/flippingbook/pdfs/cuadernos/ccs_160.pdf

Villoro, Juan, “Los goles y el tiempo,” *Nueva Sociedad*, 154, marzo-abril 1998.

Villoro, Juan, “El aficionado hace más esfuerzos que los jugadores” (Entrevista), *Este País*, No. 231, Julio 2010, 8-11.

Villoro, Juan, “La vida privada de los goles” (Entrevista con Silvina Espinosa de los Monteros), *Revista de la Universidad de México*, 28, 2006, 86-90.

Villoro, Juan, *Dios es redondo* (Mexico City: Planeta, 2006).

Villoro, Juan, *Balón dividido* (México: Planeta, 2014).

Votre, Sebastião and Ludmila Mourão, “Women's football in Brazil: Progress and problems,” *Soccer and Society*, 4, 2-3, 2003, 254-267.

Wisnik, José Miguel, “The Riddle of Brazilian Soccer: Reflections on the Emancipatory Dimensions of Culture,” *Review. Literature and Arts of the Americas*, 39, 2, 2006, 198-209.

Wisnik, José Miguel, *Veneno remédio: O futebol e o Brasil* (Sao Paulo: Companhia das Letras, 2008).

Wood, David, “Playing by the book: football in Latin American literature,” *Soccer and Society*, 12, 1, 2011, 27-41.

Wood, David, “El fútbol en Perú,” in Ramón Llopis Goig, ed. *Fútbol postnacional. Transformaciones sociales y culturales del ‘deporte global’ en Europa y América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009), 153-166.

Wood, David, “Reading the Game: The Role of Football in Peruvian Literature,” *International Journal of the History of Sport*, 22, 2, 2005, 266-284.

Wood, David, "El fútbol en el Perú como literatura y como texto," in *De sabor nacional. El impacto de la cultura popular en el Perú* (Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2005).

Wood, David, "From Right Wing to Midfield: A Study of Soccer in Peru," *Studies in Latin American Popular Culture*, 23 (2003).

Zirin, Dave, *Brazil's Dance with the Devil. The World Cup, the Olympics, and the Fight for Democracy* (Chicago: Haymarket Books, 2014).