

El Estado editor en América Latina

Libros, política y cultura

Carlos Aguirre, Martín Bergel y Sebastián Rivera Mir
(coordinadores)

Carlos Aguirre, Patricio Andrés Bascuñán Correa,
Kenya Bello, Martín Bergel, Anna Cant, Marisa Midori Deaecto,
Jorge Fornet, Ivette Lozoya, Thiago Mio Salla, Mijail Mitrovic,
Iván Molina Jiménez, Juan David Murillo Sandoval, Adriana Petra,
Martín Ribadero, Ana Elisa Ribeiro, Sebastián Rivera Mir

TRENENMOVIMIENTO

sentidos del libro

Índice

INTRODUCCIÓN. Hacia una cartografía del Estado editor en América Latina, CARLOS AGUIRRE, MARTÍN BERGEL, SEBASTIÁN RIVERA MIR	7
--	---

PRIMERA PARTE Visiones panorámicas

CAPÍTULO 1. Rostros y rastros del Estado editor en Colombia, 1930-1997, JUAN DAVID MURILLO SANDOVAL	37
CAPÍTULO 2. Del Estado impresor al sector estatal editor: Costa Rica (1883-2021), IVÁN MOLINA JIMÉNEZ	65
CAPÍTULO 3. Del Estado-editor al Estado-regulador: respuestas políticas a los problemas económicos (Brasil, siglo XXI), MARISA MIDORI DEAECTO	93

SEGUNDA PARTE Formas del Estado editor

CAPÍTULO 4. Las ensoñaciones de una editorial universitaria: EUDEBA y su “Biblioteca de Asia y África” (1962-1966), MARTÍN BERGEL	117
CAPÍTULO 5. “La plebeiate”: la colección Biblioteca Peruana y el gobierno nacionalista militar, CARLOS AGUIRRE	153
CAPÍTULO 6. Libros baratos para la posrevolución. Los usos políticos de la edición desde el Estado mexicano (1935-1977), SEBASTIÁN RIVERA MIR	185
CAPÍTULO 7. El Estado editor en Brasil. La trayectoria de tres casos subnacionales, ANA ELISA RIBEIRO	219

TERCERA PARTE
Socialismo y edición

CAPÍTULO 8. Don Quijote cabalga de nuevo. La experiencia editorial en Cuba (1960-1967), JORGE FORNET 243

CAPÍTULO 9. Quimantú y las disputas por la construcción del socialismo en Chile, IVETTE LOZOYA..... 267

CAPÍTULO 10. “Una revolución que no se explica, se empobrece”: la revista *Participación* y la labor de los intelectuales durante el gobierno velasquista en el Perú, ANNA CANT y MIJAIL MITROVIC...289

CUARTA PARTE
Edición y pedagogías estatales

CAPÍTULO 11. Libros Cormorán y la revolución del libro en Chile (1967-1973), PATRICIO ANDRÉS BASCUÑÁN CORREA323

CAPÍTULO 12. De México para los maestros latinoamericanos. La actividad editorial del Centro Regional de Educación Fundamental para la América Latina, CREFAL (1951-1961), KENYA BELLO 351

CAPÍTULO 13. Edición y revolución en Cuba: el Instituto Cubano del Libro y la “serie editorial” Ciencias Sociales, MARTÍN RIBADERO.....375

QUINTA PARTE
El Estado censor / regulador

CAPÍTULO 14. El Estado Novo editor en Brasil. El papel del Departamento de Prensa y Propaganda (DIP) y del Instituto Nacional del Libro (INL), THIAGO MIO SALLA 401

CAPÍTULO 15. El Estado censor: la actividad editorial del comunismo argentino desde la persecución estatal (1930-1955), ADRIANA PETRA 427

Autoras y autores449