

PROGRAM

Gustav Mahler (1860-1911)

Lieder nach Gedichten aus *Des Knaben Wunderhorn*

Lied des Verfolgten im Turm

Wer hat dies Liedlein erdacht?

Der Tamboursg'sell

Das himmlische Leben

Rheinlegendchen

Der Schildwache Nachtlied

Des Antonius von Padua Fischpredigt

Urlicht

Revelge

Verlorne Müh'

Wo die schönen Trompeten blasen

Lob des hohen Verstands

Das irdische Leben

Trost im Unglück

* * *

105th Season, 73rd program



UNIVERSITY OF OREGON • SCHOOL OF MUSIC

Beall Concert Hall
4:30 p.m.

Sunday afternoon
March 6, 2005

DOCTORAL RECITAL

MARIE LANDRETH, soprano
DOREMUS SCUDDER, bass-baritone

assisted by

Nathalie Fortin, piano

This recital is presented in partial
fulfillment of the requirements for the
Doctor of Musical Arts
in Vocal Performance

Marie Landreth & Doremus Scudder
are students of Milagro Vargas

O | UNIVERSITY OF OREGON